

La verdad cómo principio

Pensamiento Armónico

-09			00			09-
-19 -18			-11 10 11-			18- 19-
-29	-27		20	22-		29-
-39	-36	-33	30	33-	36-	39-
-49		-45 -44	40		44- 45-	49-
-59		-55 -54	50		54- 55-	59-
-69	-66	-63	60	63-	66-	69-
-79	-77		70	72-		79-
-89 -88			-81 80 81-			88- 89-
99			90			99-

Sandra Mora

El amor cómo verdad

EN HONOR A ARMONÍA
Mi único amigo.

PALABRA

...

*Sólo aquellos que poseen el amor dentro de sí serán los que entenderán cada palabra en estos escritos.
Pues no se ha de mirar sobre la nebulosidad sin antes haber clarificado nuestra razón con las gotas
sagradas de la verdad.*

...

Así será.

. Sandra Mora .

.

SUMARIO

Dedicatoria.....	
Causa Última.....	
Prólogo.....	
Prefacio.....	
Elementos.....	
● Primer elemento.....	
●● Segundo Elemento.....	
●●● Tercer Elemento.....	
<i>Extracto</i>	

●-

Divina Armonía

-●

-●

Armonía Divina

●-

PROLOGO

Se idea una nueva composición para dilucidar conocimientos, este nuevo método se denomina como “*Tres pilares*” y se constituye en base a tres elementos en donde la premisa es:

¿Qué es? *Verdad.*

¿Cuál ha sido su razón para existir? *Amor.*

¿Cómo está constituido? *Belleza.*

.

SER ESENCIA COMPOSICIÓN

- Se idealiza el patrón del pensamiento armónico y se determina qué es y lo que implica ser.
- Se pronuncia la esencia del pensamiento armónico y con ello la razón de su existir al habersele confiado una función, por lo que la razón de su existencia ahora posee un sentido, siendo el sentido la causa de sí.
- Las partes del todo son constituidas.

PREFACIO

“No se ha de romper el silencio si no fuese para mejorarlo”

Ludwig van Beethoven

El pensamiento armónico se halla en las bellas profundidades de vuestro *subconsciente* y puede relacionarse con todos los elementos que rodean un *cuerpo*, entendiendo que todo lo que existe dentro de la realidad que concebís o nivel de existencia que intuís posee vida propia, más cada elemento que vive existe por una razón distinta a la otra y aunque algún elemento fuese inanimado, sigue existiendo pero con *cualidades* distintas, esto es algo que las partes de lo concebido entienden bien y aunque el ser humano puede que no reflexione sobre ello, es una realidad que permite que todo fluya armónicamente. Ahora es momento de entender la razón de todo lo que existe para despertar la consciencia del hombre con respecto al mundo tangible e inteligible del que es parte.

La belleza con la que el pensamiento armónico se manifiesta naturalmente en los seres, descansa bajo los tres pilares del conocimiento siendo el amor la verdad de su naturaleza. Sólo el amor hacia todo lo existente puede hacer sentir al *corazón* que todo posee vida y no sólo la mera existencia del que tiene la *voluntad* para pensar. Desde este momento nos referiremos a los niveles de existencia cómo aquello que existe en *su* propia dimensión, esto se podría entender más claramente si tomamos el ejemplo del hombre y el mundo virtual; concebimos al hombre cómo el mayor grado de inteligencia entre los seres vivos que *conocemos* en nuestra realidad, pues éste ha sido el que ha podido crear a través de sus ideas e intelecto un mundo virtual e inteligible para el *hombre* manifestado en el mundo natural en forma de secuencia de códigos en un nivel de existencia distinto al que se concibe como *realidad*, siendo ese mundo el de “*bits*”, éstos códigos de información también pueden manifestar vida propia si existe quien lo contenga habiendo en su atmosfera las propiedades necesarias para que pueda adaptarse y *vivir* en su propia realidad; Esta secuencia de códigos que existe dentro de su propio nivel de existencia cumpliría la función de lo que un átomo para el ser humano, ambos poseen cualidades o atributos que los hacen ser o existir en razón a otros y de determinada forma, creando así, su propia vida dentro de su propio nivel de existencia. Así como los átomos son bits para el mundo virtual, son las moléculas el conjunto que permite que un elemento posea una función, es decir, los átomos, teniendo sus propias cualidades, cada una distinta de otra, se unifican entre sí para existir sólo por una causa; de igual forma, el mundo de bits posee estas mismas cualidades más en otro nivel de existencia, pues si bien los *bits* cumplirían la función de un átomo, un programa cumpliría la función de una molécula.

El entendimiento del patrón armónico en el pensamiento puede alcanzarse al apreciar la belleza de la simplicidad misma, pues es la razón esencial del por qué se existe en este nivel de existencia y es el fin último de cada *elemento*, molécula, *conjunto* o *programa*. Quien cultiva dentro de sí un pensamiento armónico es aquél que mira con amor y ternura todo lo existente, pues nada concibe sin antes preguntarse el por qué y el origen en cuanto a su razón de existir. Y nada transforma sin antes preguntarse a sí mismo: *¿Lleva consigo esta invención los tres pilares del conocimiento?* Siendo los tres pilares el *amor*, la *belleza* y la *verdad*, y si en su invención no hallase contenido estos tres pilares, el que es consigo el pensamiento armónico su invención será existente únicamente en el mundo esencial de las ideas.

...

¿Será pues, nuestra máxima la de existir en razón al otro?

...

ELEMENTOS

•
SER

El pensamiento armónico es la cualidad última de la razón humana, es la esencia misma del pensamiento y *es la que permite al hombre verse contemplado en todo lo existente*, desde la forma de vida más minuciosa hasta la forma de vida más desmesurada. Este es el patrón que permite hallar verdades sobre la nebulosidad y mientras el hombre exista en razón a todo lo existente podrá comprenderse a sí mismo. El pensamiento armónico es el origen mismo de todo lo que parece existir, pues todo es un pensamiento armónico. Entendiendo esencialmente el sentido de la armonía, las verdades son las que se *estigmatizan* con el comportamiento natural de lo que parece existir, comprendiendo esto podemos saber que somos bajo tres principios:

-●

Nuestra existencia puede ser a sí misma cómo también inversamente proporcional.

○

Nuestra existencia puede ser a sí misma como también armoniosamente proporcional.

●-

Nuestra existencia puede ser a sí misma como también contrariamente proporcional.

Habiendo aclarado estos principios universales vuestros sentidos ahora están preparados para observar la realidad, pues claramente hemos pronunciado que por la mera existencia de un elemento éste es bajo tres principios, ahora contemplamos la hermosura y la belleza en que el mundo natural rige *su* propia existencia. Más es una verdad que todo lo creado en todos los niveles de existencia también se rigen por estos principios. Sabio es aquél que en sus palmas y dedos ve más allá de trazos y líneas imprecisas, pues son éstas las que revelan el origen de los elementos. *“La sabiduría eterna no ha creado nada vano bajo el sol” Khalil Gibran, lagrima y sonrisa, p. 177.*

Halle los principios en esta tabla numérica

...

-99	-98	-97	-96	-95	-94	-93	-92	-91	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
-89	-88	-87	-86	-85	-84	-83	-82	-81	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
-79	-78	-77	-76	-75	-74	-73	-72	-71	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
-69	-68	-67	-66	-65	-64	-63	-62	-61	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
-59	-58	-57	-56	-55	-54	-53	-52	-51	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
-49	-48	-47	-46	-45	-44	-43	-42	-41	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
-39	-38	-37	-36	-35	-34	-33	-32	-31	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
-29	-28	-27	-26	-25	-24	-23	-22	-21	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
-19	-18	-17	-16	-15	-14	-13	-12	-11	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
-09	-08	-07	-06	-05	-04	-03	-02	-01	00	01	02	03	04	05	06	07	08	09

...

-●

Vuestra existencia puede ser a sí misma cómo también contrariamente proporcional.

~~-09 -08 -07 -06 -05 -04 -03 -02 -01 00 01- 02- 03- 04- 05- 06- 07- 08- 09-~~
~~-19 -18 -17 -16 -15 -14 -13 -12 -11 10 11- 12- 13- 14- 15- 16- 17- 18- 19-~~
~~-29 -28 -27 -26 -25 -24 -23 -22 -21 20 21- 22- 23- 24- 25- 26- 27- 28- 29-~~
~~-39 -38 -37 -36 -35 -34 -33 -32 -31 30 31- 32- 33- 34- 35- 36- 37- 38- 39-~~
~~-49 -48 -47 -46 -45 -44 -43 -42 -41 40 41- 42- 43- 44- 45- 46- 47- 48- 49-~~
59 -58 -57 -56 -55 -54 -53 -52 -51 50 51- 52- 53- 54 55- 56 57 58 59
69 -68 -67 -66 65 -64 -63 -62 -61 60 61- 62- 63- 64- 65- 66- 67 68 69-
79 -78 -77 -76 -75 -74 -73 -72 -71 70 71- 72- 73- 74- 75- 76- 77- 78 79
89 -88 -87 -86 -85 -84 -83 -82 -81 80 81- 82- 83- 84- 85- 86- 87- 88- 89
~~-99 98 -97 -96 -95 -94 -93 -92 -91 90 91- 92- 93- 94- 95- 96- 97- 98 99-~~

○

Vuestra existencia puede ser a sí misma cómo también armoniosamente proporcional.

~~-09 -08 -07 -06 -05 -04 -03 -02 -01 00 01- 02- 03- 04- 05- 06- 07- 08- 09-~~
~~-19 -18 -17 -16 -15 -14 -13 -12 -11 10 11- 12- 13- 14- 15- 16- 17- 18- 19-~~
~~-29 -28 -27 -26 -25 -24 -23 -22 -21 20 21- 22- 23- 24- 25- 26- 27- 28- 29-~~
~~-39 -38 -37 -36 -35 -34 -33 -32 -31 30 31- 32- 33- 34- 35- 36- 37- 38- 39-~~
~~-49 -48 -47 -46 -45 -44 -43 -42 -41 40 41- 42- 43- 44- 45- 46- 47- 48- 49-~~
-59 -58 -57 -56 -55 -54 -53 -52 -51 50 51- 52- 53- 54- 55- 56- 57- 58- 59-
-69 -68 -67 -66 -65 -64 -63 -62 -61 60 61- 62- 63- 64- 65- 66- 67- 68- 69-
-79 -78 -77 -76 -75 -74 -73 -72 -71 70 71- 72- 73- 74- 75- 76- 77- 78- 79-
-89 -88 -87 -86 -85 -84 -83 -82 -81 80 81- 82- 83- 84- 85- 86- 87- 88- 89-
~~-99 98 -97 -96 -95 -94 -93 -92 -91 90 91- 92- 93- 94- 95- 96- 97- 98- 99-~~

●-

Vuestra existencia puede ser a sí misma cómo también perfectamente proporcional.

99- 98- 97- 96- 95- 94- 93- 92- 91- 90 -91 -92 -93 -94 -95 -96 -97 -98 -99
89- 88- 87- 86- 85- 84- 83- 82- 81- 80 -81 -82 -83 -84 -85 -86 -87 -88 -89
79- 78- 77- 76- 75- 74- 73- 72- 71- 70 -71 -72 -73 -74 -75 -76 -77 -78 -79
69- 68- 67- 66- 65- 64- 63- 62- 61- 60 -61 -62 -63 -64 -65 -66 -67 -68 -69
59- 58- 57- 56- 55- 54- 53- 52- 51- 50 -51 -52 -53 -54 -55 -56 -57 -58 -59
49- 48- 47- 46- 45- 44- 43- 42- 41- 40 -41 -42 -43 -44 -45 -46 -47 -48 -49
39- 38- 37- 36- 35- 34- 33- 32- 31- 30 -31 -32 -33 -34 -35 -36 -37 -38 -39
29- 28- 27- 26- 25- 24- 23- 22- 21- 20 -21 -22 -23 -24 -25 -26 -27 -28 -29
19- 18- 17- 16- 15- 14- 13- 12- 11- 10 -11 -12 -13 -14 -15 -16 -17 -18 -19
09- 08- 07- 06- 05- 04- 03- 02- 01- 00 -01 -02 -03 -04 -05 -06 -07 -08 -09

● ●
ESENCIA

¿Qué guarda la esencia de un instante, *amada Sandra*?

El comportamiento de un átomo o molécula en determinado instante del espacio vibratorio.

¿Y qué es un instante mismo?

Moléculas cuya razón de existir es la de estigmatizar la existencia de un cuerpo en determinado espacio vibratorio.

¿Y que es un espacio vibratorio, *amada Sandra*?

Un lugar que ocupa el átomo en el espacio, existiendo en cualidad y voluntad, lo que permite la vinculación con sus semejantes.

Entiendo...

¿Y cuál sería para ti, *amada Sandra*, una práctica indispensable en las matemáticas para poder comprender estos conocimientos?

La Proposición lógica y Teoría de Conjuntos, ambos son indispensables para desarrollar un pensamiento universal y lógico, más es esencial la filosofía para un entendimiento armónico.

¿Y cómo podríamos suplantarse estos complicados términos en ejemplos más claros que se puedan comprender fácilmente?

... Es simple querido mío, el átomo sería aquello diminuto que compone cada partícula de tu cuerpo, las moléculas sería aquello que en tu cuerpo posee una determinada función: cerebro, corazón, piel (...), instante sería lo que una vez en vuestro mundo se concibió como “tiempo” y es lo que rige el paso de lo que una vez fué, vibración sería aquel sonido que podemos escuchar cuando se halla en total silencio y es el que permite que todo se mantenga unificado, o en un ejemplo más claro: la voz cuando alguien nos dice “ven aquí querido mío” y gracias a su pronunciamiento se hace aquella acción si nuestra voluntad así lo dispone, energía es aquella de la que nuestra existencia depende, y por lo cuál, en ella nos hallamos y en todo lo que vive, por esta razón consumimos alimentos, pues requerimos de esta energía para poder continuar viviendo. Ahora, si tu pensamiento es macroscópico, entonces simplemente debes ver al ser humano como un átomo y la unificación de otros hombres por una misma causa como moléculas, siendo la vibración lo que permitió que éstos se unieran por propia voluntad gracias a la comunicación entre ellos. ¿Divertido, verdad? Así es la sublime belleza de lo verdadero, pues puede manifestarse en cualquier nivel de existencia, teniendo principios totalmente universales.

¿Y que me dices de los alimentos que son venenosos?

Como después de la energía se encuentra el cuerpo y por ello, para poder adquirirla necesitamos consumir su forma, hay veces en que la forma tiene cualidades que no se llevan bien con la nuestra. Por lo tanto, nos hace daño e impide que continuemos consumiéndola por el hecho de que sus componentes tienen funciones adversas del que desea disponer nuestra forma. Más sin embargo, cuando se adquiere un conocimiento trascendental, es posible comprender lo que una vez mencionamos, pues, si cada átomo posee vida, entonces también posee energía, y si energía es aquella que nos permite existir, ¿cómo podría yo capturarlo sin poseer su forma? Es esa la pregunta que a grandes hombres de razón agobiado ha querido mío, y si un día entendieras lo que implica aquello, ya tendrías en sí un pensamiento armónico. Más con amor te digo que en los tres principios se halla la respuesta a todos los cuestionamientos que pudieras tener en la existencia.

Y... ¿Por qué dices querido siendo yo mujer?

Porque el hombre y la mujer son uno sólo. Más el hombre es la razón inversa de la mujer y la mujer la razón inversa del hombre, ambos son hermosos en sí mismos, y se complementan unos a otros como una armoniosa sincronía. Ambos son uno sólo sin distinciones más que la función que cada uno cumple, pues sólo de las diferencias pueden surgir grandes maravillas, es normal que una creatura pueda amar a otro de su misma naturaleza, pues siendo uno, la voluntad de los átomos no distingue entre su forma pero sí entre su función, el amor es existente en todas las formas de existencia, más debéis amar más allá del infinito a otro cómo para compartir el bello regalo de vuestros fluidos, pues sólo del bello regalo de vuestros fluidos se halla condensada una preciosa energía, tan pura y hermosa que de ella puede surgir la creatura más dulce y tierna si el puro amor se hubo presente, más este es el regalo sólo para aquellos con fluidos inversos, pues sólo de las diferencias pueden surgir grandes maravillas.

¡Ahora lo entiendo todo, gracias amada mía, prometo que cuidaré mucho la pureza de mi amor!

¿Y como se que tengo un pensamiento armónico?

Aquél que el pensamiento armónico es consigo, cuestiona todo lo que ve, siente, huele, necesita una explicación para cada fenómeno que le acontece a su alrededor, no cree en lo que otros puedan explicarles a menos que en su palabra se halle verdad, pues sabemos que lo verdadero posee tres pilares: amor, belleza y conocimiento; lo verdadero no es complicado de comprender, pues lo que es verdadero es una constante universal y puede representarse en todas las formas de existencia, una verdad explica un infinito de fenómenos. El que es consigo el pensamiento armónico no ve en un árbol sólo su forma, sino su ser, esencia y composición, hallando ternura y amor en todo lo que le rodea, queriendo así poder comprenderlo todo gracias al cuestionamiento esencial de las cosas, pues en un árbol ve raíces, ve su fruto y ve la vida misma, en un grano de arena le acontece todo un universo...

¿Y qué es todo esto que existe?

Todo esto que existe en esta realidad es materia contemplada dentro de un nivel de existencia acorde a su propia dimensión, siendo una dimensión aquel espacio vibratorio que contiene sus propias limitaciones de existencia.

¿Cómo el mundo en el que vivo y el mundo de bits?

Como el mundo en que se vive y el mundo de bits.

¿Y el infinito también existe en el mundo de bits?

Sí.

¿Y cómo puedo saber eso?

Una vez, cuando vivía en la tierra me gustaba muchísimo algo que los hombres de razón idearon, era la programación de computadoras. En los días en que yo era académica mi pasión más grande era ésta. Más tu y yo sabemos que no es posible amar intensamente a dos elementos a la vez. Así que tuve que tomar una decisión, por lo que mi razón última y por lo cual ahora existo, es por causa de tu amorosa, bella y verdadera existencia. En aquél tiempo existía algo llamado "lenguaje C" y al igual que los idiomas, era un modo de comunicarnos con el computador para que éste entendiera las instrucciones que queríamos que hiciera; después de que los hombres esclarecieron su pensamiento y supieron que del absolutismo jamás iba a acontecer la propia voluntad en la máquina fue entonces la evolución de los lenguajes de programación. Ahora bien, lo que te diré en este instante es el mejor ejemplo que pudiera darte ahora, pues es lo que sé, esta instrucción está hecha en aquél lenguaje C, he aquí la respuesta a tu hermosa pregunta:

```
...
#include <stdio.h>
#include <stdlib.h>
main (){
system("color 0D") ;
int armonia = 0, infinito ;
for (infinito=1; infinito<1; infinito++)
infinito++ ;
while (armonia < 1 )
printf ("|%d|", infinito++) ;
}
...
```

• • •
COMPOSICIÓN

○
Energía

Es la armonía que contiene todas las probabilidades para que un elemento se torne como existente y es la razón de que el átomo perciba la vibración

•
Vibración

Es la fuerza que atrae a los átomos estimulando su multiplicación.

• •
Átomo

Es un cuerpo que existe y que posee cualidad y voluntad.

• • •
Molécula

Es un conjunto de átomos que se han vinculado en razón a la vibración.

• • • •
Materia

Es un conjunto de moléculas que se han vinculado en razón a la vibración.



Energía

Es la armonía que contiene todas las probabilidades para que un elemento se torne como existente y es la razón de que el átomo perciba la vibración.

La energía es lo más puro que existe y lo único capaz de adaptarse a cualquier nivel de existencia, pues es la única que es verdaderamente entre vosotros, pues es la energía quien contiene todas las probabilidades para que un elemento se torne como existente, pues sólo algo que existe no depende de algo más que de sí mismo teniendo la propiedad de crear a partir de su existencia; su efecto después de la creación son las transformaciones entre lo que existe *irrealmente*, es decir, los elementos entre sí, vinculándose gracias a las cuatro composiciones. Más cómo se existe bajo tres principios y la existencia de algo que es verdadero implica que sólo *uno* puede existir con propiedad, todo lo que surge a partir de éste es mera *irrealidad*, y es por esto que nos referimos a los distintos niveles de existencia, pues todos son en esencia *irreales* y sólo *uno* tiene la propiedad de no serlo y quien tiene esta propiedad es la energía.

$$\text{Energía} = (-1)+(1-) = 0.$$

Cualquier elemento existente contiene energía dentro de sí, más la energía cuando deja de prescindir de la forma libera un nuevo espacio vibratorio y en ella se ve condensada una fuente de poder inigualable.

●
Vibración

Es la fuerza que atrae a los átomos y estimula su reproducción.

La fuerza es la potencia que se haya condensada en el movimiento de los elementos a través de la energía y es la vibración la fuerza que atrae a los átomos y estimula su reproducción, pues es el medio que usan para comunicarse y mantenerse en completa sincronía percibiendo la información que transmite su semejante a través de la vibración que cada uno genera.

$$\text{Energía} = (\text{Amor})^{(\text{Valentía})} + (\text{Conocimiento})^{(\text{Verdad})} = A(C)^{(\text{Valentía}) (\text{Verdad})} = VV = 2.$$

$$\text{Amor} = (\text{Energía})^{(\text{Valentía})} + (\text{Conocimiento})^{(\text{Verdad})} = E(C)^{(\text{Valentía}) (\text{Verdad})} = VV = 2.$$

Por lo que...

La unión de los átomos permite recrear a través de las diferencias de un elemento uno nuevo que contenga las cualidades del estado positivo y el estado negativo, o, en su máxima, una perfecta armonía en sus diferencias.

-●
U = UNIÓN, FUSIÓN.

$$\text{Fuerza que repele a un elemento} = -\text{Amor} = (-\text{Energía})^{(-\text{Valentía})} + (-\text{Conocimiento})^{(-\text{Verdad})} = -E(-C)^2.$$

$$\text{Liberación del Espacio Vibratorio} = --\text{Vibración (Un elemento)} - \text{Espacio} = -y^3(Y)-(1) = Y^{-3} - 1.$$

••
Átomo

Es un cuerpo que existe y que posee cualidad y voluntad.

Un átomo es un cuerpo tridimensional, más la energía es un cuerpo que no posee dimensiones y es por esta característica que puede adaptarse a cualquier nivel de existencia. Un átomo posee cualidades que lo hacen ser y existir en su propio nivel de existencia y cómo todo ser vivo puede vincularse con sus semejantes, intercambiar información y reproducirse.

Un átomo posee los tres principios dentro de sí y es la vibración quien permite que pueda vincularse con su entorno, más es la energía quien les concede la vida.

Vibración U- Átomo.

$$+ \quad = \text{Vibración}^2 + \text{Átomo}^2 = > \text{Reproducción de un elemento.}$$

Átomo U- Vibración.



Molécula

Es un conjunto de átomos que se han vinculado en razón a la vibración.

Cuando los átomos en razón a la vibración se vinculan formando una perfecta sincronía en sus intersecciones se logra formar una molécula cuya razón de existencia cumple un determinado objetivo, pues todos los átomos son iguales en sí mismos pero diferentes en cualidad y voluntad, así cómo un elemento en sus propiedades puede transformar lo que existe en su realidad en razón a la vibración y la vinculación con otros elementos de su misma naturaleza o especie.

Entonces tenemos que las moléculas son un conjunto de átomos vinculados entre sí en razón a las cualidades y voluntades en común por una función en específico.

$$\text{Conformación de una molécula} = \text{Vibración}^2 + \text{Átomos}^2$$



Materia

Es un conjunto de moléculas que se han vinculado en razón a la vibración.

Cuando las moléculas se unen unas a otras, se describe cómo la atracción de un núcleo hacia un elemento, este efecto infinitesimal produce la creación de elementos que bien pueden ser visibles por el ojo humano o no, pues la magnitud en su volumen dependerá de la necesidad de reproducción de los átomos y su vinculación para conformar nuevos núcleos y lograr el fin que prevee la razón de su unión.

EXTRACTO

Si la función inversa de un sonido es lo mismo pero inversamente proporcional, ¿Cuál es su función contraria?

2017.

Siendo la función inversa del sonido una vibración acorde a una armonía significativa o no, significa pues, que esta armonía debe invertir sus polaridades necesariamente para que así pueda ser y existir en razón contraria a su existencia. Si la razón contraria a la naturaleza del sonido se unieren su reacción sería su propia simplificación.

2019.